

Θαβώριος Λόγος

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ



ΤΕΥΧΗ

ΕΤΟΣ Ι' • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2017 • ΤΕΥΧΟΣ 50



Θαβώριος Λόγος

Διμηνιαία έκδοση ενημέρωσης και πνευματικής οικοδομής

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Ιερός Ναός

Μεταμορφώσεως του Σωτήρος

της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης

Τηλ. 2310-828 989

Fax. 2310-888 375

www.inmetamorfoseos.gr

Facebook: Ιερός Ναός Μεταμορφώσεως Σωτήρος

Υπεύθυνος Σύνταξης:

Αρχ/της Νικόλαος Παπαγεωργίου

Συντακτική ομάδα:

Γεώργιος Τσαπόγας

Μαγδαληνή Ψάλτου

Ευαγγελία Κατραμίδου

Λουκία Ασλανίδου

Εύα Βαθρακίδου

Μαρία Κισιώτη

Δήμητρα Λαφάρα

Οι απόψεις που παρουσιάζονται σε κάθε κείμενο - άρθρο εκφράζουν το συγγραφέα αποκλειστικά και όχι τη συντακτική ομάδα του περιοδικού.

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



50 τεύχη Θαβώριος Λόγος

Σχεδόν μια δεκαετία από τότε που κυκλοφόρησε το πρώτο τεύχος του Θαβώριου Λόγου! Χωρίς να πάρουμε είδηση πέρασε ο καιρός. Περνούν τα χρόνια και ούτε καν το υποψιαζόμαστε πως κυλάει ο χρόνος ακατάπαυστα αφήνοντάς μας την ψευδαίσθηση της απαράλλαχτης διαδοχής, της αδιατάρακτης στασιμότητας.

Μετά τον Μεταμορφωθέντα Χριστό και την Παναγία Μητέρα Του, την ενθρονισμένη στον ενοριακό μας Ναό και στις καρδιές μας, χρωστούμε ευγνωμοσύνη και σε όλους εσάς τους αναγνώστες αυτής της μικρής και ταπεινής εκδοτικής προσπάθειας του Ναού μας, σε εσάς που γίνατε η αιτία να αυξήσουμε τις σελίδες του Θαβώριου Λόγου και από ένα απλό μονόχρωμο τρισέλιδο τεύχος που ήταν αρχικά να γίνει στη συνέχεια ένα έγχρωμο δεκαεξασέλιδο.

Τα θέματά του είναι ποικίλα, θεολογικά, ποιμαντικά, κοινωνικά, ιατρικά, παιδαγωγικά, επίκαιρα, έτσι ώστε να ανταποκρίνονται στην ποικιλία των ενδιαφερόντων των

αναγνωστών μας. Αποτελεί πηγή χαράς μεγάλης η επιθυμία σας να το παίρνετε και να το διαβάσετε στα ευλογημένα σπίτια σας, στις δουλειές σας, όπου αλλού βρίσκεστε.

Ευχαριστώ θερμά την εκδοτική ομάδα κι όλους όσοι συμμετέχουν με κάθε τρόπο σε αυτήν την προσπάθεια, εξαιρετικά όμως τον **Παναγιώτατο Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Άνθιμο**, με του οποίου την ευλογία συνεχίζεται αυτό το εγχείρημα, για τον χαιρετισμό που απευθύνει στο 50ό αυτό τεύχος.

Αν «η αρχή είναι το ήμισυ του παντός», τότε αισιοδοξούμε για τη συνέχιση αυτής της ευλογημένης προσπάθειας. Σε σας, την πνευματική μου οικογένεια, εναπόκειται και η επιβεβαίωση αυτού του ρητού και η συγκατάβαση για τις ατέλειες του Θαβώριου Λόγου. Ζητώ μαζί με τους συνεφημερίους μου, **π. Χρίστο** και **π. Ευστάθιο**, τις προσευχές, τις ευχές και την αγάπη σας για μια καλύτερη συνέχεια!

Αρχιμανδρίτης
Νικόλαος Παπαγεωργίου



ἀριθμ.πρωτ. : 256.-

Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 31^ῃ Μαρτίου 2017.-

Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτην
π. Νικόλαον Παπαγεωργίου
ἱερατικὸν Προϊστάμενον καὶ Πρόεδρον
τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ
Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος
ΕΝΤΑΥΘΑ

Πανοσιολογιώτατε,

Ἐγκαρδίως σᾶς συγχαίρομεν ἐπ' εὐκαιρία τῆς συμπληρώσεως πενήντα (50) τευχῶν τῆς ἐντύπου διμηνιαίας ἐκδόσεως τῆς ἐνορίας σας τῆς **Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος Θεσσαλονίκης «ΘΑΒΩΡΙΟΣ ΛΟΓΟΣ»**.

Ἡ σημαντικὴ αὐτὴ προσπάθειά σας, μὲ τὴν παρουσία τῆς ἀγίας μας Ἐκκλησίας προσφέρει πολλὰ στοὺς εὐλαβεῖς πιστοὺς τῆς περιοχῆς σας καὶ προάγει τὴν πνευματικὴ καὶ ὀρθόδοξη χριστιανικὴ μαρτυρία στὸ σύγχρονο κόσμον μὲ λόγους ἀγάπης, προσφορᾶς, συναντιλήψεως καὶ ἀλληλεγγύης μέσα στις δύσκολες συνθῆκες ποὺ ζοῦμε.

Εὐχόμεθα ἡ χάρις καὶ ἡ εὐλογία τοῦ **Μεταμορφωθέντος Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ** νὰ σᾶς ἐνισχύη καὶ νὰ χαρίζη δύναμη σὲ σᾶς καὶ τοὺς συνεργάτες σας, κληρικοὺς καὶ λαϊκοὺς στὸ πνευματικὸ καὶ ἐνοριακὸ σας ἔργο.



Εὐχέτης
Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

† Ο ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΑΝΘΙΜΟΣ

Τα Συντάγματα της Επανάστασης

Οι πρώτες προσπάθειες για την πολιτειακή οργάνωση του νεοελληνικού κράτους.

Με αφορμή την επέτειο της έναρξης της Επανάστασης του 1821, έχει ενδιαφέρον μεταξύ των άλλων, να σταθεί κανείς στις απόπειρες των επαναστατημένων Ελλήνων να οριοθετήσουν και να οργανώσουν το πρώτο ελληνικό κράτος, του οποίου η απελευθέρωση δεν είχε ακόμη γίνει πραγματικότητα.

Κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας, η εμπειρία των οργανωμένων τοπικών κοινοτήτων είχε εθίσει τους Έλληνες σε ένα σύστημα αντιπροσωπευτικό, σύμφωνα με το οποίο η επίλυση των κοινών προβλημάτων ήταν στην ευθύνη του ντόπιου πληθυσμού και υπό την διοίκηση των λεγομένων προεστών ή δημογερόντων, που εκλέγονταν από τα μέλη της κοινότητας, χωρίς την ανάμειξη των Τούρκων αρχόντων στους οποίους υποχρεούνταν να λογοδοτήσουν. Το γεγονός αυτό, σε συνδυασμό με τις ιδέες του Νεοελληνικού Διαφωτισμού, όπως αυτές εκφράστηκαν κυρίως μέσα από το έργο του Ρήγα Φεραίου και το (ανωνύμου συγγραφέα) κείμενο της Ελληνικής Νομαρχίας, διαμορφώνουν ένα διάχυτο κλίμα δημοκρατικών ιδεών στις συνειδήσεις των υπόδουλων Ελλήνων που καθορίζει και την επιθυμία τους για τον τρόπο οργάνωσης του αναφαινόμενου νέου κράτους. Σε αυτό πρέπει να προστεθεί και το παράδειγμα της Αμερικανικής (1776) αλλά και της Γαλλικής Επανάστασης (1789), με τα κείμενα της Διακήρυξης της Ανε-

ξαρτησίας και της Διακήρυξης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Πολίτη, αντίστοιχα, που αποτελούν πρότυπα για τους Έλληνες.

Με δεδομένη την ύπαρξη τριών διαφορετικών κοινωνικών παραγόντων που διεκδικούν συμμετοχή στην εξουσία, για διαφορετικούς λόγους ο καθένας, ξεκινά ο αγώνας για την απελευθέρωση με στόχο την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού, αλλά και τίθενται ταυτόχρονα τα θεμέλια για την οργάνωση του επαναστατημένου έθνους. Οι τρεις αυτές ομάδες που επιθυμούν να ασκήσουν εξουσία στο υπό διαμόρφωση νεοελληνικό κράτος είναι οι δημογέροντες με την διοικητική εμπειρία που ήδη κατέχουν, οι Φαναριώτες, λόγιοι με την πολιτική πείρα της Κωνσταντινούπολης και φέροντες τις δυτικοευρωπαϊκές επιρροές, και ένας νέος παράγοντας που προέκυψε από τις συνθήκες και δεν ήταν άλλος από τους οπλαρχηγούς και τα μέλη της Φιλικής Εταιρείας που διεκδικούν εξουσία στηριζόμενοι στο γεγονός ότι σε αυτούς οφείλεται η απελευθέρωση του Γένους.

Ήδη από τον πρώτο χρόνο της Επανάστασης και κατά την διάρκεια των εργασιών της Α' Εθνοσυνέλευσης, ψηφίζεται στην Επίδαυρο την 1^η Ιανουαρίου 1822 το «Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος» ή Σύνταγμα της Επίδαυρου. Το κείμενο αυτό θα αναθεωρηθεί σε δευτερεύουσας σημασίας διατάξεις του στην Β' Εθνοσυνέλευση του Άστρους τον επόμενο χρόνο (29 Μαρτίου 1823) και θα οδηγήσει στον «Νόμο της Επίδαυρου,

ήτοι Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος». Και τα δύο αυτά συντάγματα υποδηλώνουν με τον τίτλο τους ακόμη την προσωρινότητά τους και αποτελούν προστάδια για το τρίτο πολιτειακό κείμενο του Αγώνα, το «Πολιτικόν Σύνταγμα της Ελλάδος», που θα ψηφιστεί την 1^η Μαΐου 1827 από την Γ' Εθνοσυνέλευση στην Τροιζήνα.

Το «Πολιτικόν Σύνταγμα της Ελλάδος» χαρακτηρίστηκε το πιο δημοκρατικό και το πιο φιλελεύθερο από όλα τα συντάγματα της εποχής του. Πρωτοποριακό σε ό,τι αφορά στις σχέσεις του πολίτη με το κράτος, προέβλεπε ισονομία και ισοπολιτεία χωρίς εξαιρέσεις, αναγνωρίζοντας το δικαίωμα του πολίτη σε όλους τους μόνιμους κατοίκους της επικράτειας και το δικαίωμα ψήφου σε όλους τους πολίτες. Ήταν το πρώτο πολίτευμα που καταργούσε την δουλεία, έκανε

λόγο για την ανεξαρτησία της δικαιοσύνης, εισήγαγε την ανεξιθρησκία αναγνωρίζοντας ωστόσο ως επικρατούσα στην χώρα την Ορθόδοξη Χριστιανική θρησκεία, ενώ παρουσίαζε ιδιαίτερη μέριμνα για την παιδεία, θεωρώντας την υποχρέωση της πολιτείας. Ενδιαφέρον τέλος παρουσιάζει και το γεγονός ότι η γλώσσα που προκρίνεται μέσα από όλα τα επαναστατικά συντάγματα είναι η απλή ελληνική γλώσσα, κατανοητή από τον λαό, εφόσον σε αυτήν είναι που γράφονται τα κείμενα αυτά.

Τα Συντάγματα της Επανάστασης απεικονίζουν την βαθιά επιθυμία των ανθρώπων της εποχής, ανεξάρτητα από την κοινωνική τάξη από την οποία προέρχονταν ή την παιδεία την οποία διέθεταν, για δημιουργία ενός κράτους ισότιμου με τα λοιπά ευρωπαϊκά κράτη, που αναγνώριζε σε αυτό ως κυρίαρχο το έθνος.

Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης



Ιερός Ναός Μεταμορφώσεως του Σωτήρος

Δελφών και Μιαούλη, 2310 828 989

www.inmetamorfoseos.gr



**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ
ΙΑΤΡΕΙΟ αλληλεγγύης**

- Λειτουργεί κάθε ΠΕΜΠΤΗ απόγευμα 7-8 (με προσυννενοήση)

ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΟ με ειδικότητες:

Καρδιολόγου, Γεν. Χειρουργού, Παιδιάτρου

- Προσφέρει Ιατρική φροντίδα,

Προληπτική και Συμβουλευτική Ιατρική

- Τηλέφωνα επικοινωνίας για πληροφορίες και ραντεβού: 6972 05 64 08 πατήρ Νικόλαος και 6974 31 47 76 κα Αλεβίζου

Με αλεύρι και μεράκι!



ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ ΜΕ ΑΡΩΜΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΟΥ



ΥΛΙΚΑ:

- περίπου 1 κιλό αλεύρι για όλες τις χρήσεις
- 2 φλ. ζάχαρη
- 1/2 φλ. γליαρό γάλα
- 250 γρ. βούτυρο σε θερμοκρασία δωματίου
- 3 αυγά +1 αυγό για άλλειμα σε θερμοκρασία δωματίου
- ξύσμα από δύο πορτοκάλια
- 4 βανίλιες
- 1 φακελάκι baking powder
- λίγο αλάτι

ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Στο μίξερ χτυπάμε το βούτυρο μέχρι να ασπρίσει. Ρίχνουμε τη ζάχαρη και χτυπάμε να αφρατέψει το μείγμα. Έπειτα, ρίχνουμε τα αυγά ένα ένα περιμένοντας ανά κάθε αυγό, να ενσωματωθεί στη ζύμη.

Σε μία λαδόκολλα κοσκινίζουμε 900γρ. αλεύρι (κρατάμε 100γρ. για να δούμε στην υφή αν θα χρειαστούν τελικά) με το baking, τις βανίλιες και το αλάτι.

Βάζουμε εναλλάξ μία λίγο γάλα και μία το μείγμα του αλευριού. Τέλος, προσθέτουμε το ξύσμα πορτοκαλιού. Σκεπάζουμε με μεμβράνη και αφήνουμε στην άκρη για 15' να ξεκουραστεί και να σφίξει λίγο.

Πλάθουμε τα κουλουράκια στο σχήμα που θέλουμε. Αραιώνουμε με λίγο νεράκι ένα χτυπημένο αυγό και αλείφουμε τα μπισκότα. Ψήνουμε στους 160 βαθμούς με αέρα μέχρι να ροδίσουν (γύρω στα 20 λεπτά).



TIP: Αν θέλουμε τα κουλουράκια μας να γίνουν ακόμα πιο τραγανά τα πλάθουμε σε μικρό μέγεθος!





8η ετήσια χοροεσπερίδα
"Ας κρατήσουν οι χοροί"



ΕΝΟΡΙΑ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

Φεβρουάριος - Μάρτιος 2017

Η νέα ημερολογιακή χρονιά ήδη ξεκίνησε και νέες προκλήσεις για λειτουργική ζωή και δημιουργικότητα προβάλλουν. Η ενορία επαγρυπνεί και δεν αφήνει κανένα «ευπρόσδεκτο καιρό» χωρίς να τον αξιοποιήσει πνευματικά, χωρίς να υπηρετήσει διακαώς τον Χριστό με έργα αγάπης και αγκαλιάζοντας τα πάντα μέσα στο Αναστάσιμο Φως.

Κατά την ιερή Αγρυπνία στη μνήμη του Αγίου Χαραλάμπους - **Πέμπτη 9 προς Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου** - προσκυνήσαμε με ευλάβεια τα ιερά Λείψανα όλων των Αγίων που είναι θησαυρισμένα στον Ναό μας. Πόσο πολλά ήταν! Τότε μόνο συνειδητοποιήσαμε πόσο πολλοί Άγιοι, παρόντες σε όλες τις Ακολουθίες μας με τμήματα από τα αγιασμένα σώματά τους, συμπροσεύχονται με μας και ως άξιοι και αγαπητοί στον Θεό διαβιβάστες διαβιβάζουν στο ουράνιο Θυσιαστήριο τις δεήσεις μας, τις ικεσίες μας, τα δυσεπίλυτα ή άλυτα προβλήματα μας, τις θλίψεις μας, τα αδιέξοδά μας! Οι Άγιοι! Πόσο το παράδειγμα της άψογης ζωής τους θα πρέπει να μας συγκινεί, για να μας πλουτίζει πνευματικά, ώστε να θέλουμε να βαδίσουμε και εμείς σε ψηλότερα επίπεδα! Κι αφού τα φτερά μας είναι λιγότερο δυνατά, όταν συχνά - πυκνά πέφτουμε, να θέλουμε να σηκωθούμε και να ξαναρχίζουμε πάλι με γενναιότητα από την αρχή.

Αποκριά! Η περίοδος του Τριωδίου έχει πλέον ανοίξει και πριν ξεκινήσει, η ενορία μας πραγματοποίησε στις 10 Φεβρουαρίου για όγδοη χρονιά τη μουσικοχορευτική της εκδήλωση «**Ας κρατήσουν οι χοροί**». Είναι πράγματι σπουδαία ευκαιρία άνθρωποι που ενώνουν τις προσευχές τους στον Ναό να μπορούν να καθήσουν σε ένα κοινό τραπέζι. Όσοι ενορίτες πήραν μέρος έφαγαν, ήπιαν, χόρεψαν, τραγούδησαν στον γνώριμο χώρο της Καρδίας «Το χωριό της Ειρήνης» μέσα σε μια ευχάριστη «οικογενειακή» ατμόσφαιρα, που σκοπό είχε την ψυχαγωγία, τη

καλύτερη γνωριμία των ενοριτών μεταξύ τους και τη σύσφιγξη των σχέσεών τους. Τα ενοριακά τμήματα, χορωδιακά, χορευτικά και θεατρικά είχαν την τιμητική τους. Τα παραδοσιακά δρώμενα από τις δύο θεατρικές ομάδες, παιδών και ενηλίκων, εξέπληξαν και ενθουσίασαν. Ας κρατούν λοιπόν οι χοροί πάντοτε!

Με την Κυριακή της Ορθοδοξίας άρχισαν οι **Κατανυκτικοί Εσπερινοί και οι ομιλίες** πνευματικού περιεχομένου μετά το πέρας του εσπερινού. Πρώτος ομιλητής ήταν ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Αγίου Διονυσίου εν Ολύμπω **Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Μάξιμος**. Η Ορθοδοξία και η ορθόδοξη ζωή, μας είπε, δίνει την πρωτιά στην ψυχή και όχι στο σώμα. Δεν ακολουθεί η ψυχή το σώμα αλλά το σώμα την ψυχή. Ο Γέροντας ανέπτυξε δύο έννοιες, δύο πυλώνες της πνευματικής μας ζωής, τη Μνήμη και τη Λήθη. Η λήθη, δηλαδή η λησμονιά, όσο είναι ψυχική λειτουργία, που μας βοηθάει να ξεχνάμε όσα έχουμε ζήσει, είναι ευεργεσία του Θεού, γιατί αλλιώς ο ψυχικός μας κόσμος θα ήταν συνεχώς σε ένταση. Όταν όμως ξεχνάμε τον Θεό και το αιώνιο μέλλον μας είναι αδυναμία, που οφείλεται στην κυριαρχία των παθών. Αναφέρθηκε στους Πατέρες, οι οποίοι μίλησαν όχι μόνο για τα αίτια αλλά και για τη θεραπεία, η οποία επιτυγχάνεται με τη μελέτη των εντολών του Θεού, με τη μελέτη των Γραφών και με τη μελέτη των ευεργεσιών του Θεού. Και τέλειωσε με τη συμβουλή κάθε βράδυ να σκεφτόμαστε τις ευεργεσίες που μας έκανε ο Θεός κατά τη διάρκεια της ημέρας.

Τη Β΄ Κυριακή των Νηστειών ομιλητής ήταν ο **Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Ανδρέας Κονάνος**. Στην εκκλησία επικρατούσε το αδιαχώρητο, ο γυναικωνίτης κατάμεστος, οι σκάλες του γυναικωνίτη κατελημμένες και αυτές σε βαθμό που το

να ανεβεί κανείς ή να κατεβεί ήταν αδύνατο. Και το σπουδαιότερο, νεαρός κόσμος! Γνωστότατος στο πανελλήνιο ο π. Ανδρέας! Όσοι δεν τον ξέραμε δεν πιστεύαμε στα μάτια μας. Όσοι τον ήξεραν δεν πτοήθηκαν από την ορθοστασία. Αναφέρθηκε στους κακούς λογισμούς της ανασφάλειας και της φοβίας, της αναξιότητας και της απελπισίας, της καχυποψίας και της καταδίωξης, οι οποίοι επηρεάζουν καταλυτικά τη ζωή μας και τους οποίους δεν τους θέλει ο Θεός. Μας μίλησε όμως και για τους καλούς λογισμούς. Και μας νουθέτησε με τον απλό, κατανοητό και αμεσότατο λόγο του αλλά και με αφηγήσεις περιστατικών από τη ζωή αγιοποιημένων Γερόντων, του αγίου Πορφυρίου, του αγίου Παϊσίου, από το Γεροντικό, καθώς και από τις προσωπικές του εμπειρίες και ως λαϊκού και ως κληρικού. Στο τέλος απάντησε στις καταγιγιστικές ερωτήσεις του ακροατηρίου, οι οποίες θα συνεχίζονταν για πολύ ακόμη, αν η ώρα δεν ήταν περασμένη και δεν στέκονταν τόσοι άνθρωποι όρθιοι.

Την Γ΄ Κυριακή των Νηστειών ομιλήτης ήταν ο Επίκουρος Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ. **Αιδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος Χρυσόστομος Νάσσης**. Εισαγωγικά μας είπε ότι το πρώτιστο δεν είναι η διδασκαλία, αλλά η λατρεία, η λατρευτική πράξη. Ο άγιος Νείλος ο ασκητής έλεγε: «**Εἰ θεολόγος εἶ, προσεύξῃ ἀληθῶς. Εἰ προσεύξῃ ἀληθῶς, θεολόγος εἶ**». Ο λόγος του Θεού έρχεται μόνος του να μας βρει, αν ποθούμε να τον αναζητήσουμε και να τον αποδεχτούμε, αυξάνεται μέσα μας και καρποφορεί με έναν τρόπο μυστικό. Επικέντρωσε γι' αυτό την ομιλία του σε θέματα εκκλησιολογικά και λατρευτικά. Μας είπε ότι αιώνες πριν η Ανατολική Εκκλησία είχε αφιερώσει την Γ΄ Κυριακή των Νηστειών στον Τελώνη, γιατί η μετάνοια είναι που σώζει. Η Εκκλησία της Ρώμης σύμφωνα με ένα παλιό χειρόγραφο του Σινά την είχε αφιερώσει στη Σαμαρείτιδα συσχετίζοντας έτσι τη δίψα του Χριστού επάνω στον Σταυρό στις 12 το μεσημέρι με την πνευματική δίψα της Σαμαρείτιδας. Με

οικονομία Θεού, με έναν τρόπο απροσδόκητο και παράδοξο τη συναντάει ο Χριστός στο πηγάδι του Ιακώβ στις 12 το μεσημέρι με όλα τα γνωστά επακόλουθα της πλούσιας καρποφορίας. Στο τέλος απάντησε σε ποικίλες ερωτήσεις του ακροατηρίου.

Στις 25 Μαρτίου, **εορτή του Ευαγγελισμού της Παναγίας**, μετά τη Θεία Λειτουργία έγινε Δοξολογία για την επέτειο της εθνικής μας παλιγγενεσίας και στο τέλος όλο το εκκλησίασμα έψαλε το «**Τῆ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τῷ νικητήρια...**» και τον **Εθνικό μας Ὕμνο**. Ρίγη συγκινήσεως μας διαπέρασαν και ζητωκραυγάσαμε με θέρμη στα «**ζήτω**», που αναφώνησε ο π. Νικόλαος.

Την Δ΄ Κυριακή των Νηστειών ομιλήτης ήταν ο Αιδεσιμολογιώτατος **Πρωτοπρεσβύτερος και ψυχίατρος Στυλιανός Καρπαθίου**, ο οποίος είχε θέμα του τη βία, τη βάνουση δηλαδή επιβολή της δικής μας θέλησης στον άλλο. Ο σύγχρονος άνθρωπος βιώνει την ακάθεκτη κυριαρχία της σε όλους τους χώρους, βιώνει την απρόσωπη επιθετικότητα και εναντίον ακόμη αθώων και ανευθύνων. Ναι μεν «**ουδείς εκών κακός**», είπε, αλλά η κακία συνοδεύει τη φύση μας. Ο απόστολος Παύλος στην επιστολή του Προς Ρωμαίους μας μιλάει για τους δύο κόσμους που αντιμάχονται μέσα του. Η βία, μας είπε, είναι συνέπεια της απομάκρυνσης του ανθρώπου από τον Θεό, του Οποίου τη θέση στην ψυχή του ανθρώπου την παίρνουν οι δαίμονες. Μίλησε για τα αίτια που οδηγούν στη βία, δηλ. για την αυτοθεοποίηση του ανθρώπου, για το ότι γιγαντώνεται η εγωπαθής αντιμετώπιση της ζωής, για την ανταγωνιστικότητα της σύγχρονης κοινωνίας, όπου το πρόσωπο έχει αξία όχι επειδή είναι άνθρωπος, αλλά επειδή παράγει αγαθά. Μίλησε όμως και για την αντιβία, την εν Χριστώ βία, την παθοκτόνο βία, τη βία εναντίον των παθών με την εγκράτεια, την ανάπτυξη της αιδούς και την πίστη. Έκλεισε με την αναφορά του στον ήρωα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη στο συγκλονιστικό διήγημά του «**Έρως – Ήρως**».

Επιμέλεια:
Λουκία Ασλανίδου

ΕΚΔΡΟΜΕΣ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
ΑΘΛΗΜΑΤΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Καταβήκνωση
"Το Θαβώρ"

Το Θαβώρ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
ΔΕΛΦΩΝ & ΜΙΔΟΥΛΗ

17-28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ ΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ 100 ΕΥΡΩ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΤ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ 6972 056 408

« Είπε γέρων... »

Αββάς Γελάσιος

Κάποιος γέροντας μοναχός που κατοικούσε στην περιοχή της Νικόπολης της Παλαιστίνης, την παλιά Εμμαούς, άφησε κληρονομιά στον αββά Γελάσιο ένα κελλί με τη γύρω από αυτό έκταση. Ένας γεωργός όμως του Βακάτου, του τότε άρχοντα της περιοχής της Παλαιστίνης, συγγενής του γέροντα που κοιμήθηκε, πήγε στον Βακάτο και απαιτούσε να πάρει εκείνο το κτήμα, επειδή τάχα σύμφωνα με τους νόμους έπρεπε να δοθεί σε αυτόν. Ο Βακάτος, καθώς ήταν άνθρωπος της δράσης, επιχείρησε να πάει ο ίδιος να πάρει το κτήμα από τον αββά Γελάσιο, ο αββάς όμως αυτός δεν το παραχωρούσε, επειδή δεν ήθελε να παραδώσει κελλί μοναχού σε κοσμικό άνθρωπο. Ο Βακάτος τότε, όταν είδε τα ζώα του αββά Γελάσιου να μεταφέρουν τις ελιές από το κληρονομημένο κτήμα του, τα άρπαζε με τη βία, πήρε τις ελιές στο σπίτι του, και τελικά άφησε τα ζώα να φύγουν, μαζί με τους αγωγιάτες, αφού πρώτα τους φέρθηκε άσχημα.

Ο μακάριος γέροντας καθόλου δεν διεκδίκησε τον καρπό εκείνο, δεν παραχωρούσε όμως την κυριότητα του κτήματος για την αιτία που είπαμε. Έτσι, ο Βακάτος, θυμωμένος εναντίον του γέροντα, αλλά και για κάποιες άλλες υποθέσεις που τον απασχολούσαν, επειδή ήταν άνθρωπος που αγαπούσε τις δίκες, ξεκίνησε βιαστικά για την Κωνσταντινούπολη, πηγαίνοντας από τη στεριά. Όταν έφτασε στην Αντιόχεια, τότε που έλαμπε σαν μεγάλος

ήλιος ο άγιος Συμεών ο Στυλίτης (5^ο αι.), άκουσε τα σχετικά με αυτόν, τα οποία υπερέβαιναν την ανθρώπινη φύση, και, ως χριστιανός, επιθύμησε να δει τον άγιο.

Μόλις μπήκε στο μοναστήρι, τον είδε από τον στύλο ο άγιος Συμεών και τον ρώτησε: «Από πού είσαι και πού πηγαίνεις;» «Είμαι από την Παλαιστίνη», απάντησε, «και πηγαίνω στην Κωνσταντινούπολη». «Για ποιον λόγο;» τον ρώτησε. «Για πολλές υποθέσεις», απάντησε ο Βακάτος, «και ελπίζω, με τις ευχές της αγιοσύνης σου, να επιστρέψω και να προσκυνήσω τα άγια πόδια σου». Τότε, ο άγιος Συμεών του είπε: «Δεν θέλεις άνθρωπε χωρίς ελπίδα, να πεις ότι πηγαίνεις να ενεργήσεις εναντίον του ανθρώπου του Θεού! Ωστόσο, δεν θα ευοδώσει ο σκοπός σου, ούτε θα ξαναδείς πια το σπίτι σου. Αν όμως θέλεις να ακούσεις τη συμβουλή μου, φυγε αμέσως και τρέξε να του ζητήσεις συγγνώμη, αν βέβαια φτάσεις εκεί ζωντανός».

Αμέσως λοιπόν τον έπιασε πυρετός και, αφού οι σύντροφοί του τον έβαλαν σε φορείο, βιάζοταν, σύμφωνα με τον λόγο του αγίου Συμεών, να φτάσει στην πατρίδα του και να ζητήσει συγγνώμη από τον αββά Γελάσιο. Όταν όμως έφτασε στη Βηρυτό, πέθανε χωρίς να δει το σπίτι του, σύμφωνα με την προφητεία του αγίου.

Αυτά τα διηγήθηκε ο γιος του, που και αυτός λεγόταν Βακάτος, μετά τον θάνατο του πατέρα του, σε πολλούς αξιοπίστους ανθρώπους.

Επιμέλεια
Δήμητρα Λαφάρα



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
 Δελφών & Μισούλη, 2310 828 989, inmetamorfoseos.gr

Κυριακή 7 Μαΐου 2017

Δώσε 10 λεπτά
 από τον χρόνο σου...



Εθελοντική

Αιμοδοσία

Στο χώρο του ιερού μας Ναού
 από της 8:30 έως την 13:00

Πληροφορίες
 6972056408

Λέξεις και φράσεις παροιμιώδεις

«(Τα) Παραμύθια της Χαλιμάς» –
«Χίλιες και μια νύχτες»:

Υπάρχει μια πολύ γνωστή σε όλο τον κόσμο συλλογή ανατολίτικων ιστοριών, οι οποίες συγκεντρώθηκαν με τα χρόνια, και λέγονται: « Τα παραμύθια της Χαλιμάς» ή « Χίλιες και μια Νύχτες». Και όλα ξεκίνησαν από την πρώτη ιστορία.

Κάποιος Χαλίφης, ο Σαχρίαρ, απατήθηκε από τη γυναίκα του και γι' αυτό τη σκότωσε και αποφάσισε να παντρευτεί κάθε βράδυ μια καινούρια γυναίκα, που το πρωί τη σκότωνε. Σαν το έμαθε τούτο η Σεχραζάτ, κόρη του Βεζίρη, ζήτησε να γίνει το πρώτο θύμα και πήγε στα ανάκτορα! Το βράδυ άρχισε να διηγείται στο Χαλίφη μια γοητευτική και παράδοξη ιστορία, που κράτησε όλη τη νύχτα αμείωτο το ενδιαφέρον του Χαλίφη. Όταν ήρθε η ώρα το πρωί να πάει ο Χαλίφης στο προσκύνημα, η διήγηση δεν είχε τελειώσει ακόμα και στην επιθυμία του να ακούσει το τέλος της, ανέβαλε τη θανάτωση της Σεχραζάτ για το άλλο πρωί.

Την άλλη νύχτα η Σεχραζάτ συνέχισε τη διήγησή της, αλλά φτάνοντας στο τέλος, με τρόπο, άρχισε μια άλλη ιστορία, η οποία κόπηκε, κεντρίζοντας το ενδιαφέρον του Χαλίφη. Το άλλο πρωί όταν εκείνος πήγε για το καθημερινό του προσκύνημα, συμφώνησε να συνεχιστεί η διήγηση την επόμενη νύχτα. Το τέχνασμα αυτό κράτησε « χίλιες και μια νύχτες», μέχρις ότου ο Χαλίφης αγάπησε τη Σεχραζάτ, λησμόνησε την απειλή του και την παντρεύτηκε. Η φράση αυτή λέγεται για κάτι που δεν μπορεί να γίνει.

«Όπου γη και πατρίς»:

Κοσμοπολίτικη αυτή φράση, που θέλει να πει πως ο άνθρωπος μπορεί να ζήσει σε οποιοδήποτε σημείο της γης και να αγαπήσει το ίδιο τον καινούριο τόπο που εγκαταστάθηκε, προέρχεται από ένα στίχο του Λατίνου ποιητή Πακούβιου, αναφέρεται δε στον Κικέρωνα. Η αρχική όμως διατύπωση της έκφρασης (όπως την αναφέρει και ο Κικέρωνας) είναι η εξής: «Όπου καλώς, εκεί η πατρίς» και σημαίνει ότι πατρίδα για κάθε άνθρωπο, είναι ο τόπος εκείνος, στον οποίο περνάει καλά.

« Ο μαρμαρωμένος βασιλιάς»:

Μαρμαρωμένο βασιλιά εννοούμε, σύμφωνα με την παράδοση, τον τελευταίο αυτοκράτορα του Βυζαντίου Κωνσταντίνο Παλαιολόγο, που την ημέρα της άλωσης της Πόλης από τους Τούρκους, έτρεχε από το ένα μέρος στο άλλο, για να εμπυχώσει τους πολεμιστές, αλλά τελικά βρέθηκε περικυκλωμένος από πλήθος Τούρκων. Σκότωσε πολλούς απ' αυτούς, αλλά στο τέλος σκοτώθηκε το άλογό του και έπεσε κι αυτός. Κάποιος πήγε να του κόψει το κεφάλι, μα δεν πρόφτασε, γιατί, όπως λέει ο θρύλος, τον πήρε άγγελος Κυρίου και τον πήγε σε μια σπηλιά κοντά στη Χρυσόπορτα. Εκεί παραμένει μαρμαρωμένος, μέχρι που ο άγγελος θα τον ξαναφέρει στη ζωή.

Από αυτό τα θρύλο έμεινε και η φράση: « ο μαρμαρωμένος βασιλιάς»

Επιμέλεια:
Εύα Βαθρακίδου
Θεατροπαιδαγωγός

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

τηλ. 2310 83 80 83. www.inmetamorfoseos.gr, e-mail: radiothavor@gmail.com

Ποιοτική
Μουσική

και "ΛΟΓΟΣ" '



www.radiothavor.gr